

Michael Siemon

Tenor

Künstlerischer Lebenslauf



Michael Siemon
Tenor

Herderstrasse16
D-07545 Gera
0365 549 72 95
0178 750 31 21
kontakt@michaelsiemon.de

www.michaelsiemon.de

Der lyrische Tenor Michael Siemon wurde in Hessisch Lichtenau geboren. Er erhielt als Kind grundlegenden Unterricht auf mehreren Musikinstrumenten und war später viele Jahre lang Mitglied verschiedener Chöre und Vokalensembles.

Nach dem Abitur studierte er ab 2000 Gesang an der *Hochschule für Musik Saar* in Saarbrücken bei Prof. Renate Stoll und Berthold Hirschfeld und schloss sein Studium 2006 mit dem Diplom im Fachbereich Musiktheater ab.

Seit 2007 arbeitet er mit Gudrun Bär, Weimar.

Er belegte Meisterklassen bei Kurt Widmer, Eugene Rabine, Claudio di Maglio, Peter Berne und KS René Kollo.

Engagements führten ihn bisher an das Theater Bielefeld, das Theater Nordhausen, das Staatstheater Braunschweig, das Aalto Theater Essen, das Staatstheater Mainz, die Kammeroper Schloß Rheinsberg und die Opernfestspiele in Merzig und Heidenheim.

Seit der Spielzeit 09/10 gehört Michael Siemon dem Ensemble der Theater&Philharmonie Thüringen an. Hier singt er unter anderem den Tamino in der "Zauberflöte", Edwin in der "Csárdásfürstin", Walther von der Vogelweide im "Tannhäuser" und Alfred in der "Fledermaus"; im November 2011 wird er in Gera als Don José in „Carmen“ debütieren.

In der Spielzeit 2011/12 wechselt Michael Siemon zum Ensemble der Theater Krefeld und Mönchengladbach, wo er unter anderem den Leander in der Neuproduktion von Carl Nielsens „Maskerade“ singen wird.

Ebenso wie der Oper, widmet er sich dem geistlichen und dem weltlichen Konzert. Er musiziert regelmäßig mit verschiedenen Orchestern, Kammer- und Konzertchören in ganz Deutschland.